**Аннотация к рабочей программе по музыке**

**в 7 классе 2021-2022 учебный год.**

Рабочая программа по музыке для учащихся 7-х классов основного общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО, 17.12.2010 №1897), программа к завершённой предметной линии учебников по музыке для 7х классов «Музыка», М.: «Дрофа», 2017г. под редакцией Т.И.Науменко, В.В.Алеев и ориентирована на использование учебника «Музыка. 7 класс», М.: «Дрофа», 2017г., основная образовательная программа школы на 2021-2022 учебный год.

Учебник: Музыка. 7кл.: для общеобразоват. учреждений / Т.И. Науменко, В.В. Алеев. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017

**Цель изучения дисциплины**

**Цель курса**: духовно-нравственное воспитание школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**Задачи курса:**

- формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их  общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

- развитие общих  музыкальных способностей  обучающихся, а также  образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа  музыкальных образов;

- формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

**Содержание учебного предмета**

**1. Часть первая. Содержание в музыке (9 часов).**Что такое музыкальное содержание. Музыку трудно объяснить словами. «Магическая единственность» музыкального произведения. Что такое музыкальное содержание. Музыка, которую необходимо объяснить словами. Когда музыка не нуждается в словах. Обобщающий урок по теме, «Каким бывает музыкальное содержание». Лирические образы в музыке.

Драматические образы в музыке. Эпические образы в музыке. «Память жанра». Такие разные песни, танцы, марши. Мир духовной музыки.Джазовая и эстрадная музыка.

**Разучивание произведений:** русская народная песня «Милый мой хоровод», Окуджава Б. «До свидания, мальчики», Новиков А. «Дороги», Молчанов К. «Песня туристов», Бетховен Л. «Песня Клерхен», Галь В. «Давайте дружить», Пахмутова А. «Звездопад», Бах И.С. «Песня о Рождестве».

**2. Часть вторая. Форма в музыке (24 часов).**

«Сюжеты» и «герои» музыкальной формы. «Художественная форма – это ставшее зримым содержание». От целого к деталям. Какой бывает музыкальная композиция. Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах (период).Два напева в романсе М.Глинки «Венецианская ночь». Трёхчастность «в ночной серенаде» Пушкина – Глинки. Многомерность образа в форме рондо. Музыкальная композиция. Образ Великой отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д.Шостаковича

Музыкальная викторина. Музыка в развитии. Музыкальный порыв. Движение образов и персонажей в оперной драматургии.

Диалог искусств: «Слово о полку Игореве». Диалог искусств: «Князь Игорь». Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии. Обобщающий урок по теме «Музыкальные жанры». Урок – концерт.

**Место предмета.**

В соответствии с Учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Скосырская средняя общеобразовательная школа предусмотрено обязательное изучение музыки на этапе основного общего образования в 7 классе в объеме 35 часов. Согласно календарному учебному графику и расписанию уроков на 2021-202 учебный год в МБОУ Скосырская СОШ курс программы реализуется в 7 за 33 часа. В текущем учебном году Правительство РФ определило 5 праздничных дней (4 ноября, 23 февраля, 7-8 марта, 2-3 и 9-10 мая). Учебный материал реализуется в полном объеме.

**Составитель:** Якуба А.И., учитель основ безопасности жизнедеятельности, технологии, экономики и права.